

Necati OKAY
Dulkadirli Belediye Başkan AdayıFatih Mehmet ERKOÇ
Kahramanmaraş Büyükşehir Belediye Başkan AdayıHanefi MAHÇİÇEK
Osmaniye Belediye Başkan Adayı

akparti.org.tr | twitter.com/akparti | twitter.com/forac44 | facebook.com/Fatihmehmet/koç | facebook.com/MPPartiKahramanmaraş | fatihmehmetkoç.com.tr

Anasayfam Yap | Sık Kullanılanlara Ekle | Künye | Üye Girişi | Üye Ol



Ana Sayfa | GÜNCEL | SİYASET | SPOR | İLÇELER | RESMİ İLAN | Sağlık | Kültür-Sanat-Eğitim | Yazarlar | Kampanya Koşulları | Foto Galeri | Video Galeri

Ana Sayfa » GÜNCEL

YETİM ÇİLEHANE MEDRESESİNİ ARIYOR

28.03.2014 10:42



Kahramanmaraş'ın düşman işgaline karşı verdiği benzersiz istiklal mücadelesinin bayrak olayı kahramanı Rıdvan Hoca'nın yetiştirdiği Duraklı (At Oluğu) Camii Medresesinden günümüze sadece küçük bir parça olarak kalan çilehane yürekleri sızlatıyor.

Vakıflar Genel Müdürlüğü tarafından geçtiğimiz günlerde Duraklı (At Oluğu) Camii ve Medresesinde başlayan restorasyon çalışmaları devam ederken; vaktiyle bilinçsizce yapılmış aslına uymayan yanlış eklentilerin temizlenmesi esnasında, medresenin çilehane kısmı gün yüzüne çıktı. Gövdesinden koparılmış bir vücut parçası gibi verdiği yapayalnız ve çaresiz görüntüsü ile görenleri hüzünlendiren

çilehane kısmı, adeta kaybolan medresesini arıyor.

Bu durum çok üzülen mahallelinin eski sakinleri: vaktiyle medresesi yıkılmış, yok olmuş olan bu çilehanenin; yetim kalmış küçük bir yavrunun anasını arayıp sorması gibi herkesi üzdüğünü, bu restorasyon vesilesi ile medresenin yeniden inşa edilerek çilehanenin yetim bırakılmaması gerektiğini söylediler. Vaktiyle bu medrese ve caminin bir ilim ve feyz kaynağı olarak hizmet verdiği, büyük alim ve evliya Darendeli Seyyid Muhammed Hilmi efendi hazretlerinin 1858-1916 yılları arasında buradaya eğitim vererek halkı irşat ettiği, Darendelizade Vehbi Efendi, Darendelizade Mahmut Nedim Efendi, Berberzade Muhammed Nefi Efendi, Duruş Hoca Efendi, Abid Efendi gibi pek çok alimi yetiştirdiği biliniyor. Kahramanmaraş'ın ilim irfan ve kültür hayatında izler bırakan ve burada yetişmiş olan Maraş istiklal harbinin kahramanlarından Rıdvan Hoca ve Ali Sezaî Hoca'nın bu büyük alimin talebesi oldukları unutulmuyor. Maraş'ın son dönem ilim ve irfan ehillerinden Darendelizade İbrahim Efendi, Darendelizade Fazlı Efendi, Darendelizade Muallim Abdullah Efendi, Darendelizade Muallim Osman Efendi'ler de yine bu medresede yetişerek Maraş kültür hayatına katkıda bulundular. En son bu zatlardan eski Maraş ülema ve müftüsü Darendelizade Fazlı Hoca'nın verdiği derslerle 1970 li yıllara kadar Kur'an kursu şeklinde aktif olan bu medresede yetişen Durdu Mehmet Yiğitalp, Ahmet Cemil Önder, Ömer Kantarcılar, Niyazi Altınbaş, Hüseyin Aslantürk, Said Kırmacı, Ökkeş Karakoç, Durmuş Kuzpınar gibi isimler; eğitimlerini ilahiyatçı olarak tamamlayıp Diyanet ve MEB te görev alarak Kahramanmaraş'ın kültür hayatında yerlerini aldılar. Av.Metin Şirikçi, iş adamı Şevki Şirikçi, DPT den Mustafa Şirin, BDDK dan Ahmet Şirin gibi daha birçok sevilen simalarında yetiştiği cami ve medresenin içindeki küçük mezarlık kısmında ise Maraş harbinde o bölgedeki çatışmalarda şehit olan Darendelizade Bekir Efendi ve bir kısmı da Darendede den yardıma gelip şehit olan on civarında yiğidin gömülü olduğu biliniyor. Maraş istiklal harbine yaptığı bu katkılarla ayrı bir anlamı olan bu cami ve medresenin Kahramanmaraş'ın tarihi açısından çok önemli olduğu ifade ediliyor.

Eski mahalle sakinleri; çilehanenin uzantısı olan bu medresenin 2000 li yıllarda bakımsızlıktan çürüyüp yıkıldığını, medresenin kuzey tarafında, doğu batı yönünde bağlantılı iki katlı uzun bir kısmının daha mevcutken onunda daha önce yıkılmış olduğunu, bunların yerine beton eklentiler yapıldığını ifade ettiler. Şu anda mevcut olmayan bu kültürel değeri yüksek kısımların Vakıflar Genel Müdürlüğü tarafından yeniden tasarlanıp aslına benzer şekilde canlandırılarak yeniden Kahramanmaraş kültür hayatına kazandırılması gerektiğini söylediler. Eski mahalle sakinlerinden Sütçü İmam Eğitim ve Kültür Der. Yön. Kur. Üyesi Feyzullah Aslantürk; Maraş'ın hem harp tarihi, hemde ilim-kültür tarihi açısından çok önemli olan bu medresenin sadece çilehanesinden küçük bir parçanın bırakılarak esasının yok sayılmasına Kahramanmaraşlılar olarak asla rıza göstermeyeceklerini belirtti.

Prof. Dr. Mehmet Özkarcı'nın Kahramanmaraş'ın Kültür Envanteri kitabında da medrese ile ilgili bilgi ve fotoğrafların yer aldığını belirten Aslantürk; buranın orijinal haliyle ilgili bilgi ve belgelerin Vakıflar Genel Müdürlüğünde mevcut olduğunu söyledi. "TİKA dünyanın dört bir tarafında yok olmuş eserlerimizi yeniden ortaya çıkarıp ihya ederken Vakıfların da aynı hassasiyeti göstereceğini umuyoruz" diyen Feyzullah Aslantürk medresenin tamamının acilen bütçelendirilip projelendirilip eskisi gibi veya benzer şekilde yeniden inşa edilerek hayata kazandırılması için başvuracaklarını ve Kahramanmaraşlılar olarak sıkı takipçisi olacaklarını söyledi.

(Haber Merkezi)

Yandex

REKLAMINIZ
BURADA
OLSUN
İSTERMİSİNİZ



SON DAKİKA

Hayrsever İş Adamından Eğitime Destek

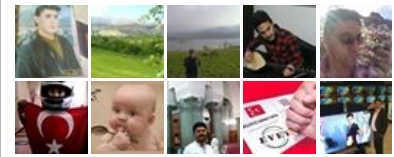
Bizi Facebook'ta bulun



Kahramankent Gazetesi

Beğen

957 kişi Kahramankent Gazetesi'ni beğendi.



Facebook sosyal eklentisi